Хранит нашу историю

Гость нашей сегодняшней "Литературной беседки" - **Владимир Александрович Беляев.** Наши постоянные подписчики прекрасно знают его по материалам в газете "Знамя", с которой он сотрудничает с 1993 года.

Родился В.А. Беляев в Куйбышевской области, но большую часть своей жизни провел в Чкаловске, поэтому основная тема его работ - "Краеведение земли чкаловской". Этому замечательному и важному делу наш внештатный корреспондент посвящает большую часть своего свободного времени: работает с художественной и научной литературой, ищет интересную информацию в различных архивах и библиотеках. Если бы ни огромная любознательность, активность и пытливый ум Владимира Александровича, чкаловцы никогда бы не вспомнили о том, что происходило на территории современного городского округа город Чкаловск 400 лет назад. А в то давнее время, оказывается, наши предки под предводительством князя Д. Пожарского бились за свободу нашей земли с бандами Яцкого и Заруцкого и одержали оглушительную победу. Эти ценные сведения он нашел в архиве Ленинской библиотеки г. Н. Новгорода. В результате работы с архивами можно найти много интересного, иногда представляется возможность уточнить уже известную информацию. Так, однажды В.А. Беляев расширил краеведческие материалы В. Персидского о визите в начале 20 века в с. Катунки Ф. Шаляпина и М. Горького, которые прибыли туда по приглашению предводителя дворянского собрания Нижнего Новгорода А.А. Турчанинова, в его родовое имение.

Очень важные сведения Владимир Александрович до-

• В.А. Беляев.

был в военно-медицинском архиве г. Санкт-Петербурга. Чтобы поработать в этом архиве, нужно было предварительно послать запрос и получить разрешение. В.А. Беляеву посчастливилось провести там 5 дней, за время которых удалось раздобыть забытые факты о жизни чкаловских эвакогоспиталей.

Попросила В.А. Беляева немного рассказать нашим читателям о том, как сложилась его судьба.

- В 1953 году после демобилизации отца с военной службы, которой он отдал 28 лет, переехали с семьей на постоянное место жительства в Чкаловск. Работал токарем на заводе им. Ульянова (Ленина). Потом был призван в Советскую армию, где экстерном закончил среднюю школу. Со срочной службы вернулся уже вместе с женой. Несколько лет работал в райкоме комсомола. С теплом вспоминаю комсомольские годы, как в свободное от работы время активисты райкома комсомола, предприятий и организаций города строили и благоустраивали Комсомольскую площадь, собирали деньги на памятники А. Корякову и Я. Петрову. Наверное, то, что вырос в семье военного, повлияло на мой профессиональный выбор. Окончил Киевское военно-морское политическое училище, далее 20 лет отслужил замполитом в строительных войсках. После демобилизации вернулся в Чкаловск.

Разговаривая с Владимиром Александровичем и узнавая все больше и больше о его жизни, не перестаю удивляться его активной жизненной позиции, неиссякаемой энергии, оптимизму, желанию докопаться до истины, неравнодушию по отношению ко всему происходящему.

В настоящее время он является активным членом районного совета ветеранов и зачастую становится автором хороших инициатив по благоустройству города, сохранению его исторических памятников и реликвий. Например, сейчас В.А. Беляев активно борется за то, чтобы сохранить здание бывшей администрации города, ведь в этом доме когда-то учился В.П. Чкалов. Владимир Александрович Беляев является автором-составителем книги "Герой Советского Союза В.В. Клочков. Жизнь. Война. Творчество". Ее он выпустил в соавторстве с В.Е. Виноградовым, чкаловским художником и закадычным другом нашего краеведа. Сегодня он воплощает идею издания книги "Моя малая родина", куда войдут многие краеведческие материалы о старом Василеве и его статьи, опубликованные в газете "Знамя". В настоящее время книга уже верстается в одной из нижегородских типографий. Здорово еще раз будет вспомнить его интересные рассказы о графах Турчаниновых, о Герое Советского Союза летчице Р.С. Гашевой, о Покровской горе, о чкаловских ветеранах и многое другое.

Мы желаем Владимиру Александровичу дальнейших творческих успехов, вдохновения, осуществления всех

Творчество на все времена

Совсем недавно в г. Чкаловске состоялся поэтический фестиваль, посвященный Всемирному Дню поэзии, где среди поэтов была **Марина Николаевна Ясникова.** Молодая поэтесса впервые участвовала в подобном мероприятии, хотя поэтическим творчеством начала заниматься еще в школе №5, первые ее стихи были опубликованы в школьном журнале "Большая перемена", редактором которого была И.В. Кирикова. Дебют прошел успешно, слушателям понравились стихи Марины Николаевны. И вот я в кабинете режиссера массовых мероприятий Дворца культуры и спорта М.Н. Ясниковой, разговариваем о ее творчестве и работе.

"На самом деле стихи очень часто приходится писать по роду своей деятельности к различным мероприятиям, концертным программам, фестивалям, - говорит Марина Николаевна. - Например, являюсь автором стихов к гимну традиционного фестиваля "Гипюра сказочный узор". К 80-летию музея В.П. Чкалова меня попросили написать стихи к гимну работников музея, который прозвучал на торжественном мероприятии. Но иногда хочется написать что-нибудь и для души. Очень много у меня стихотворений про осень. Это мое самое любимое время года, немного грустное, но в этой прекрасной поре увядания природы есть что-то очищающее, вдохновляющее к творчеству, дающее благодатную почву для многочисленных дум и размышлений о смысле жизни".

Чкаловцы часто видят Марину на сцене ДКС то в

• М.Н. Ясникова.

роли ведущей, то в роли какого-либо сказочного персонажа. И то, и другое ей хорошо удается, поэтому не могла не поинтересоваться ее интересной творческой работой. "С начала 2016 года во Дворце культуры и спорта занимаю должность режиссера массовых мероприятий, - говорит М.Н. Ясникова. - Пишу сценарии для мероприятий, непосредственно участвую в подготовке каждой программы. Первым в моей новой должности стал ежегодный традиционный фестиваль "Под крылом самолета", приуроченный к годовщине со дня рождения В.П. Чкалова. Несмотря на то, что на сцене я уже много лет, каждый раз очень сильно волнуюсь, какой будет оценка зрителей».

- Марина Николаевна, кроме всего прочего, у Вас прекрасные артистические данные, замечательная дикция, Вы органичны в каждой своей роли. Это талант от природы?

- Скорее всего, большое трудолюбие и опыт. До Дворца культуры и спорта 13 лет работала в школе №5 старшей вожатой. Там тоже очень часто приходилось перевоплощаться в разные образы. Когда в 2008 году мы с моей коллегой Светланой Гнездовой перешли работать в ДКС, параллельно поступили в Нижегородский колледж культуры, который очень много дал в профессиональном плане. Помимо всего прочего, просто наша профессия очень интересная. Мы работаем для зрителей и в ответ получаем их благодарные аплодисменты, счастливые улыбки и положительные эмоции. Как тут не любить свою работу? Это здорово!

- Успехов Вам в творчестве и работе, вдохновения для новых стихотворений, радости в жизни, счастья и крепкого здоровья.

* * *

Тревожит сердце юная весна,
Шальные соловьи
в садах порхают.
А там, где ты сейчас,
идет война,
Там нет весны, там страшно,
там стреляют.

Шумит и рвется
вставший дыбом лед,
Скорее рекам
хочется разлиться.
А там, где ты,
тревога душу жжет
И по ночам дом
материнский снится.

Там лишь порой
бывает тишина,
Она напомнит дом,
родные лица…
И я прошу, чтоб
дождалась весна
Тот день, когда ты
сможешь возвратиться.

Марина Ясникова.

Презентация новых книг

8 мая в клубе "Волжский родник", функционирующем при Центральной библиотеке, состоялась презентация новых поэтических сборников: А.Д. Галановой "Живите по вере Христовой" и Г.И. Сомова "Облака".

В.Б. Константинова, возглавляющая клуб чкаловских поэтов и любителей поэзии, представила сначала поэтессу **Алевтину Дмитриевну Галанову.** Для жительницы с. Пурех это первый сборник стихов, потому что стихи пишет не так давно, с 2007 года. Начала больше уделять времени творчеству, когда вышла на заслуженный отдых. До этого 46 лет трудилась в Пуреховской школе, одна из первых педагогов в районе начала развивать работу по духовно-нравственному воспитанию, приобщать детей к православной вере. В настоящее время занимается с пуреховскими ребятами в Воскресной школе при храме Преображения Господня.

Многие произведения Алевтины Дмитриевны посвящены православной вере: они о любви к Богу, христианских праздниках. Оказывается, некоторые ее стихи украшают прекрасные песни об Иисусе Христе, православных храмах, малой родине. На презентации в библиотеке прозвучало несколько таких музыкальных произведений, которые исполнили И. Лопатина и Г. Шишкина, а

• А.Д. Галанова.

также преподаватели музыкальной школы г. Балахны И.В. Лобова и Н.А. Шувалова. Автор новой книги также порадовала присутствующих своими творениями.

Поздравить А.Д. Галанову с изданием сборника ее стихов приехали многие ее друзья, родственники, духовные сестры. Все они с большой теплотой и уважением отзывались о виновнице торжества. По их словам, Алевтина Дмитриевна - уникальный человек, активный, творческий, неравнодушный, бескорыстный, милосердный. Вокруг нее всегда много людей, детей, которым она готова помочь и словом, и делом. "В нашей семье Алевтина Дмитриевна - это главный человек, - говорила на мероприятии сестра А.Д. Галановой Ольга Дмитриевна Ганичева. - Очень благодарна ей за неоценимую помощь в трудных жизненных ситуациях. Она помогла мне пережить смерть мужа, болезнь дочери".

Заведующая балахнинской библиотекой Н.В. Мосягина на мероприятии вспомнила о том, насколько интересно прошла встреча с молодежью в их библиотеке, когда однажды Алевтину Дмитриевну Галанову пригласили туда на одно из мероприятий: "Уже взрослые молодые люди сидели, раскрыв рот, слушая интересный рассказ гостьи о ее семье, работе, жизненных перипетиях и вере Христовой". Приехала на встречу и очень дорогой А.Д. Галановой человек - М.Г. Неверова, с которой поэтесса познакомилась на курсах по духовно-нравственному воспитанию.

Я знаю Алевтину Дмитриевну тоже довольно-таки давно (ее стихи неоднократно публиковались в газете "Знамя") и также могу сказать, что это редкий человек по своему мышлению, силе духа, поступкам. Похожих на нее людей не встречала никогда. Неоднократно наблюдала, как она разговаривает с детьми, вселяет в них веру в себя, в собственные силы. Наверное, поэтому в течение многих лет она вела в Пуреховской школе класс коррекции, гордится тем, что не оставила ни одного ученика на второй год. Особенно близки сердцу Алевтины Дмитриевны ребята из неблагополучных семей, им она отдает не только тепло своей души, но и помогает материально: организует интересные поездки, подарки и гостинцы на Новый год и различные праздники. Хочется поздравить А.Д. Галанову с изданием ее первого сборника и пожелать ей крепкого здоровья, радости, счастья и сил на реализацию новых жизненных планов.

У **Григория Ивановича Сомова** сборник "Облака" уже не первый. Поэзией зани-

• Г.И. Сомов.

мается давно. И вообще Г.И. Сомов - очень творческий человек: увлекается изобразительным искусством, музыкой, пением, поет в церковном хоре и в академическом хоре ДКС, многие свои стихи положил на музыку и исполняет под гитару. На презентации поэт не стал подробно рассказывать о себе, зато прочел много своих стихотворений, наполненных глубокими философскими мыслями о жизни, о времени, о совершенстве окружающей природы. Слушатели с удовольствием ловили каждое слово, каждую рифму чкаловского автора. Аудитория также с интересом прослушала отрывок из рассказа Г. Сомова о поездке на Кубу, который очень артистично прочитал П.Н. Гришин. Были и песни под гитару, которые исполнил Г. Сомов.

Поздравили автора с выходом новой книги многие его друзья и коллеги: В.Е. Виноградов, Т. Стафеева, Т. Данилова, Ю.К. Жуков. Мы также поздравляем Григория Ивановича и желаем ему дальнейших творческих успехов и крепкого здоровья.

Родное село

Родное село,
ты мне снишься во сне
Все лето цветами
себя украшаешь,
Князь Дмитрий Пожарский
на верном коне
С поляками бьется,
ты помнишь, ты знаешь.
Собрал патриотов
великую рать,
Что б Веру Христа,
Православие славить!
Всем миром пошли они Русь
защищать,
Родную Отчизну в беде
не оставить.
Господь с нами часто
творит чудеса,
Он силы духовные воинов
троил,
Прислушайся утром:
звучат голоса…
Князь церкви и храмы
для Господа строил!

Как я благодарна,
князь Дмитрий, тебе,
Родное село не предам,
не забуду.
Пойду-ка я в церковь,
опять помолюсь,
Во сне, наяву прославлять
Его буду!

Алевтина Галанова.

Облака

На пяльцы горизонта ситцем
Натянут туго небосвод.
И вышито на нем жар-птицей
Языческое божество.

Широкой голубой рекою
Неисчислимые века,
Как символ мира и покоя,
Плывут по небу облака.

Люблю следить
за их движеньем.
Мне чаша неба как потир.
И пылкое воображенье
Рисует мне небесный мир.

Как наяву, я представляю
Тот мир белее молока.
А вижу: ангелы гуляют
По мягким ватным облакам.

А облака плывут куда-то,
В неведомую даль маня,
И тают сахарной ватой
Бесследно, как и жизнь моя.

Григорий Сомов.

Материалы полосы подготовила Светлана ЛЕЗИНА.

Фото автора. Материалы также размещены на сайте газеты.