

ЗНАМЯ 5 марта 2019 г.

Светлана ЛЕЗИНА

В гармонии с собой и окружающим миром

Сегодняшний гость нашей Литературной беседы - Геннадий Николаевич Чигарнов (на фото). Геннадий Николаевич - и поэт, и художник, и вообще неординарная личность со своими особенными взглядами на окружающую действительность.

Г.Н. Чигарнов родом из Чкаловского района, д. Михалево. О своей родной деревне вспоминает с особым теплом. Не забыть ему красот родной природы, лесов полей, БАМа - со странным названием большого водоема с чистой прозрачной водой, где мальчишкой любил купаться с друзьями.

Раньше рядом с д. Михалево дислоцировалась воинская часть, а также жили цыгане. По натуре творческий, любознательный, любитель петь и танцевать, Геннадий научился у солдат танцевать "Яблочко", а у цыган перенял навыки исполнения их зажигательного народного танца. Эти знания и умения потом неоднократно помогали ему занимать призовые места в творческих конкурсах и в школе, и в профессиональной деятельности, ведь долгое время Геннадий Николаевич проработал в сфере культуры.

Любил спорт. В юношеские годы имел 1 разряд по легкой атлетике, неоднократно становился чемпионом района по бегу, участвовал в областных соревнованиях.

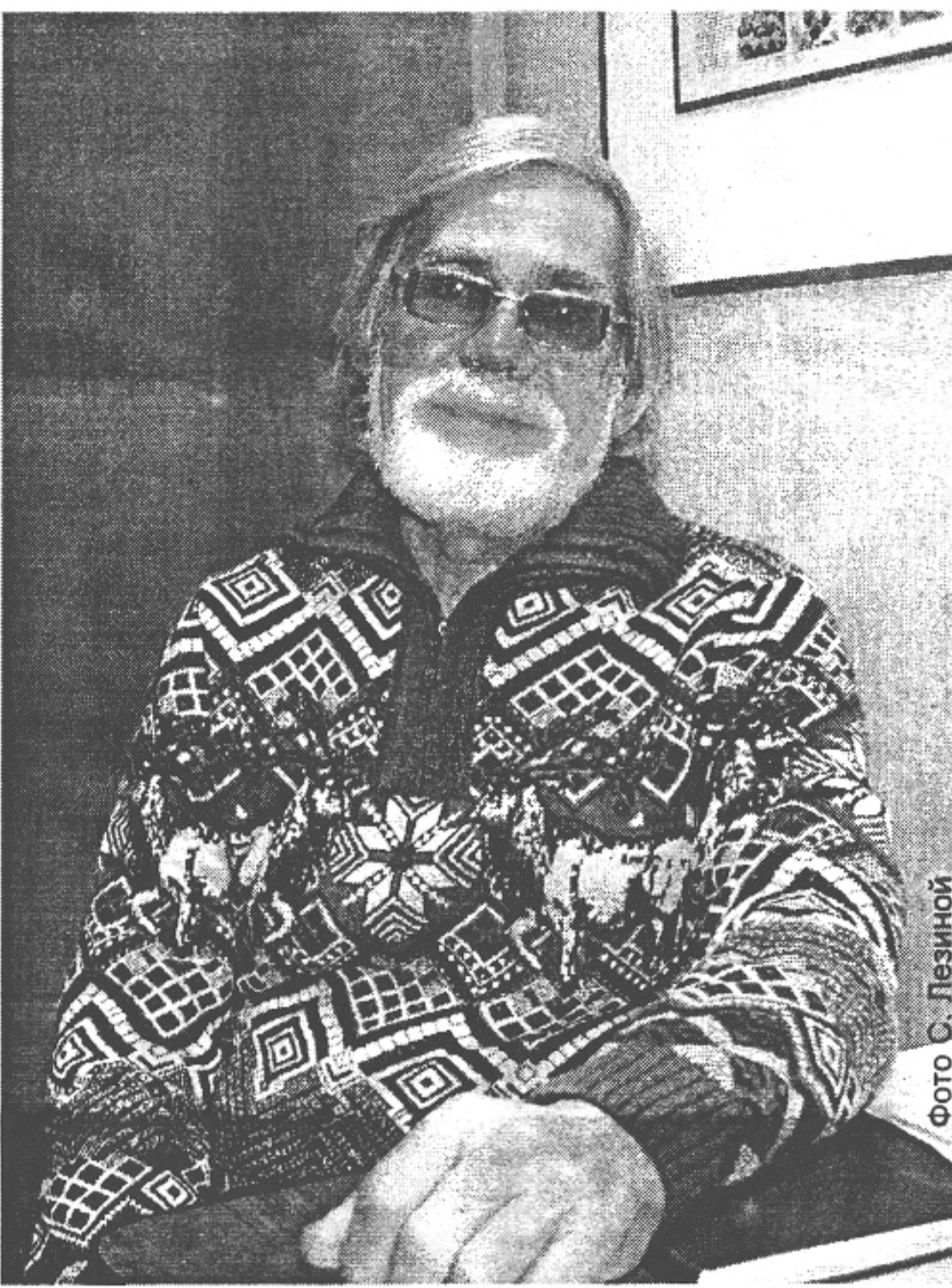
Всегда большое место в его жизни также занимало и изобразительное искусство. Ходил в изостудию к М. Аверину, учился рисовать у С.П. Алексеева. Пожалуй, рисование, по признанию Г. Чигарнова, и стало основным делом его жизни, хотя он перепробовал мно-

го профессий. Сейчас, будучи уже на заслуженном отдыхе, он говорит, что работа художником-оформителем в "Вологдаэнерго", где он трудился на протяжении 16 лет, запомнилась ему больше всего.

А до этого были учеба в культпросветучилище и клубная деятельность как в Чкаловском районе, так и Ивановской области.

"Но душа требовала большего, по-разному складывались и жизненные, и семейные обстоятельства, - говорит Геннадий Николаевич, - поэтому всегда искал, где лучше получится реализовать себя как в профессиональном плане, так и в личном".

"В 1987 году познакомился с учением создателя оздоровительной и духовной системы, целителя Порфирия Корнеевича Иванова, - делится мужчина. - Прочитал о его жизни и творчестве в газете "Вологодский комсомолец" и очень заинтересовался этой идеей. В это время я уже жил со второй женой и дочкой в г. Вологде, работал, как уже говорил, художником-оформителем. Конечно, первоначально меня это учение заинтересовало с точки зрения ведения здорового образа жизни. В это время я еще много курил, но потом бросил.



го открыть для себя природу. Научился с ней разговаривать. Как-то мальчик на улице меня спросил:

- Не холодно Вам обливаться на морозе?

- Ты маму любишь? - отвечаю ему.

- Люблю!

- А я природу люблю, она моя мать, она меня не заморозит, - сказал я мальчику.

Мне кажется, что мое новое духовное состояние позволило мне начать писать стихи в 2009-2010 гг. Конечно, я не считаю себя великим поэтом, хотя поначалу писал много и часто, в основном белым стихом. Бывало, по три стихотворения в день, как будто какие-то божественные силы давали мне это желание и умение. Сейчас пишу меньше, потому что понял, главное не количество, а качество. Стал изучать искусство стихосложения, и результаты улучшились. Появилось и более глубокое содержание стихов.

В настоящее время живу интересной, наполненной жизнью. Путешествую, занимаюсь творчеством, пою в "Народном" хоре русской песни (коллектив исполняет несколько песен на мои стихи), продолжаю совершенствовать свое физическое и духовное состояние. Конечно, я не стремлюсь прожить 200 лет. Мне важно, как проведу те годы, что мне отмеряны. И безусловно, хочу их прожить в гармонии с собой и окружающим миром".

Начал обливаться холодной водой в любое время года (обливаюсь уже 30 лет). Одно время даже бегал на работу, включая и зимний период, босиком, в одних шортах. Но потом понял, что нужно заниматься закаливанием без фанатизма, чтобы не вызывать своими действиями непонимания у людей.

Кроме того, стал еженедельно себе устраивать разгрузочные дни - без пищи и воды. Но самое главное: я начал духовно совершенствоваться. Стал путешествовать, побывал во многих храмах нашей страны. Смог по-ино-

Г. ЧИГАРНОВ

Я живу по-новому

Я живу во времени,
Данным Богом мне.
Проявляюсь в практике
В каждом новом дне.
Здесь мое познание,
Личный опыт мой,
Все воспринимается
Сердцем и душой.
Душа Богу молится
Утром перед ним,
На него надеется
Сердцем всем своим.
Сердце закаляется
Ледяной водой -
Это все я делаю
С радостью большой.
Я живу по-новому,
Старого уж нет.
Бог - мое величие,
Бог - горящий свет!

Тот, кто прославил Россию мечтой

Есть городок небольшой на планете:
Чкаловск красивый на Волге большой.
Назван наш город во славу Героя,
Тот, кто прославил Россию мечтой.
Имя крылатое - Чкалов Валерий,
Сокол бесстрашный на все времена.
Подвигом смелым, отважным и дерзким,
Тобою гордится наша страна.
Домик на Волге с ангаром у плеса
Памятью будет о Чкалове нам.
В нем самолеты родного Героя,
Те, что взлетали стрелой к облакам.
В дачах безбрежных наш Чкалов,
как птица, в тех самолетах на крыльях парил,
В красной машине летал через полюс,
Славу народа себе заслужил.
Есть городок небольшой на планете:
Чкаловск красивый на Волге большой.
Назван наш город во славу Героя,
Тот, кто прославил Россию мечтой.

"Чкаловск мой - моей души столица!"

К 115-ой годовщине со дня рождения В.П. Чкалова его тезка, Валерий Павлович Поляков, известный и талантливый чкаловский поэт, выпустил сборник стихов "Чкаловск мой - моей души столица".

Это третья книга поэтических произведений в творческой биографии автора. И как говорит сам поэт, всей организационной работой по подготовке и публикации двух последних сборников стихов занималась его дочь Мария Валерьевна Лощилова, за что он ей очень благодарен.

В сборнике несколько десятков стихотворений, и все они о Чкалове и Чкаловске. Строчки поэтических произведений пронизаны любовью автора к своему родному городу и гордостью за великого земляка.

В Чкаловске в 1952 году он родился. По образованию Валерий Павлович - преподаватель русского языка и литературы, но служил до выхода на пенсию в органах внутренних дел, полковник милиции.

Пишет стихи с 17 лет. Печатался в журналах «Полярная звезда», «Смена», «Милиция», в нашей газете «Знамя».



В новый сборник также вошло стихотворение, ставшее впоследствии песней "На откосе". В 2001 году на межрегиональном конкурсе им. Б. Мокроусова «На Волге широкой» солист ДКС Алексей Хохлов с этой удивительно красивой песней (сл. В. Полякова, муз. А. Смирнова) стал дипломантом.

"На откосе" - своеобразный гимн города, песня пришла в душу жителям Чкаловска, и каж-

дый раз при ее исполнении чкаловцы подпевают артистам подбывшие слова.

В. ПОЛЯКОВ

На откосе

Василевский откос,
шепот прошлых веков,
Здесь спокойно душе и
на сердце легко.
Снова колокола разбудили
рассвет.

Я пою о любви,
Я пою о тебе.

Чкаловск словно плывет
над великой рекой,
И ему с корабля кто-то
машет рукой.

Солнце брызгает огнем,
отражаясь в воде.
Мы с тобой не найдем места
лучше нигде.

Снова дней ручейки
соберутся в года,
Мы с тобой, мы с тобой,
Мы с тобой навсегда.

Мы с тобой, город мой,
Ты, как песня, в судьбе.
Я пою о любви, я пою о тебе!

Прощание

- Волька, Волька!
Послушай отца.
Ну чего тебя в небо манит?
Хочешь воли - седлай жеребца,
Ветер струны души натянет.

В самолете - не на барже.
Ну за что там держаться
будешь?
Вон сосед - котельщик уже.
Хоть и молод, а вышел в люди.

Ни за что полетит башка...
Не езжай, не томи нам душу.
Чай, прокормит Волга-река.
Волька, Волька, отца послушай!
Нет, не мед в чужой стороне,
Здесь невесту нашли тебе бы...

- Нет, отец, не сдержаться мне,
Не могу, так и тянет в небо.
Голова - везде голова,
Ей и здесь полететь недолго.
Так и вижу в руках штурвал,
Неба синь, как просторы Волги.
Ну, прощай!
Чемодан готов...

Пиджачишко накинул старый.
Без оркестра и без цветов.
Провожало село Икара.

Из нового

Н. МОШАРИНА

Посвящается селу Новинки

Мой любимый лес еловый,
Припорошенный снежком.
Здесь стоит село Никола,
Став Новинками потом.

Вся тиха его округа
Под защитой куполов.
В нем жила моя подруга,
А отец ее - Гуськов.

Январю покорен вечер,
Хрустнет тропкой тишина.
Под луной ничто не вечно,
Только, видимо, луна.

Шепчет сказку чуткий ельник.
Ладит небо с тишиной.
Копит снег небесный мельник,
Завтра вспенит край родной.

Мой любимый лес еловый,
Здесь отец шагал домой.
Приносил еду, обнови
В сетке красненькой такой.

Распахнулся лес еловый.
Дальше - вот стоит село.
Справа - церковь, слева - школа,
А в душе тепло-тепло...