



Судьба

По слову Твоему

Об этой замечательной женщине **Алевтине Дмитриевне Галановой**, сегодняшней героине нашей "Литературной беседы", можно много говорить в самых разных ипостасях. Она и педагог с 46-летним стажем: "Лучший учитель Чкаловского района 2006 года", обладатель высокой награды "За нравственный подвиг учителя", полученной из рук митрополита Нижегородского и Арзамасского Георгия в 2010 году. Алевтина Дмитриевна и поэтесса, пишущая стихи о своей малой родине и ее замечательных людях. Основная часть ее поэтического творчества посвящена православной вере. Вот об этой части ее жизни, связанной с верой в Бога и желанием жить по его заповедям, с большой любовью к ближним и стремлением помогать им, и хотелось бы рассказать нашим читателям в светлый праздник Пасхи.



шлом году на деньги от продажи цветов, которых на ее участке видимо-невидимо, они с ребятами съездили в паломническую поездку.

"Смысл моей жизни - быть полезной людям", - говорит А. Галанова. И с этим не поспоришь. Она не только занимается с ребятами в храме, но и "печется" об их успеваемости в общеобразовательной школе, помогает родителям в их воспитании, ведь в этом важном деле Алевтина Галанова достигла больших высот. За годы педагогического труда через ее уникальную методику преподавания в начальном звене прошло очень большое количество учащихся, многие из которых обучались в коррекционных классах. Алевтина Дмитриевна ни одного своего воспитанника не оставила на второй год, а к концу начальной школы все они успешно писали итоговые проверочные работы. Возможность для духовного и нравственного воспитания школьников педагог находила на всех уроках, но особенно на занятиях по русскому языку и литературе.

Очень неординарная судьба была уготована свыше А.Д. Галановой. Родилась она сразу после войны в большой многодетной семье в д. Зарубино Чкаловского района. Детей было 10 человек, но семья не бедствовала, помогало большое хозяйство, 35 соток земли. Все были очень трудолюбивыми: целые кадки щей на зиму квасили, сажали много картофеля и тыкв. Летом дружно ходили за ягодами и грибами.

Отец Алевтины Дмитриевны работал в колхозе, мать - по хозяйству. Была сильно верующей, знала наизусть всю Божественную литургию, каждый день молилась, а дети наблюдали за этим. За всю жизнь ни разу ни с кем не поругалась и ребят учила быть добрыми и честными. "Бывает, подбежим к маме пожаловаться на обидчиков, - делится А.Д. Галанова, - а она говорит, чтобы не обращали внимания, потому что хороший человек ничего плохого сказать не может".

На протяжении всей жизни Алевтина Дмитриевна несет в сердце многие материнские заветы. Православная вера уже давно занимает основное место в ее жизни. А.Д. Галанова является руководителем воскресной школы при храме Преображения Господня в с. Пурех. Учит ребят Священной истории. В Великий пост рассказывала своим воспитанникам, как дьявол искушал Иисуса Христа в пустыне: "Если ты Господь, преврати эти камни в хлеба". На что Иисус ответил сатане, что "не хлебом единым жив человек, а словом Божиим". Не хлебом единым живет и Алевтина Дмитриевна. Не случайно многие свои сбережения женщина направляет на благие дела. Например, в про-

тоже может сказать о многом: "Сегодня погода бушует. Много снега намело, дует ветер, но у меня сегодня все равно хорошее настроение, потому что я пишу о любимой учительнице. Я знаю, что Вы надеетесь на чудо, чтобы я учился. Я для этого читаю и пишу. Я тоже хочу хорошо учиться, но мне мешает лень. Но мы ее вместе победим!" В настоящее время Алексей успешно учится в 9 классе, все у него получается.

Ученики Галановой занимались своими родословными, так как без памяти и семьи нет нравственности. Писали нетрадиционные сочинения: "Я живу", "Я через 20 лет", "Чем я отличаюсь от других". Такие работы, безусловно, раскрывали в ребятах имеющийся позитивный потенциал, резервы личности.

Алевтина Дмитриевна и среди своих близких всегда является аккумулятором идей, главной движущей силой во всех, порой непростых, жизненных ситуациях. В прошлом году на презентации книги А. Галановой "Живите по вере Христовой" ее сестра Ольга Дмитриевна из г. Заволжье так говорила о своем близком человеке: "В нашей семье Аля - это главный человек. Очень благодарна ей за неоценимую помощь в трудных жизненных ситуациях. Она помогла мне пережить смерть мужа, болезнь дочери".

Удивительно, но родственные связи до сих пор крепки между братьями и сестрами, хотя все уже довольно зрелые люди и живут своими семьями. Например, со своей старшей сестрой Анной из Ковернино А. Галанова созванивается по три раза в день, близкие отношения и со всеми другими родственниками. Случись что, Алевтина Дмитриевна, не раздумывая, тут же бросится на помощь. Примеров

щедрости души этой женщины много. Немалую часть Президентской премии в сто тысяч рублей за победу в конкурсе "Учитель года" отдала сельчанам: кому на свадьбу, кому на лекарства. В другой раз взяла на себя расходы по проведению похорон абсолютно постороннего человека, когда выяснилось, что некому проводить его в последний путь. И в школе кормила часто своих нуждающихся учеников. Это ли не истинная любовь к людям, которой учит нас Господь? За свою доброту тоже получает сторицей. Вспоминает, как несколько лет назад, когда у нее не было денег отметить день рождения, соседи прямо во дворе накрыли для нее праздничный стол. Гуляли дружно и весело.

Свою жизненную позицию она описала в своем стихотворении "Слава Богу за все"... Вот несколько строчек из него:

Пока мы молоды,
скорбей не знаем,
По жизни мотыльками
мы порхаем.
Нет страха Божия
в делах беспечных,
Не думаем, что жизнь
так быстротечна...
Не хочется перетираться,
все - суета, пустое.
Как искру Божию зажечь
и жить в покое?
Ведь каяться и грех в себе
узреть - мученье,
С Христом - покой
и свет неизреченный.
По слову Твоему
хотела б жить и я,
Быть кроткой голубицей
и мудрой, как змея.
Я сильная, но злобы,
зависти, гордыни я боюсь,
Простите ради Бога,
христианкой я зовусь.
Мне веру, жизнь Господь
помог спасти,
Предательство, опалу,
клевету гонителей нести.
У Божьего престола
простила я
обидчиков своих.
Во мне Христос живет,
И радость, и печаль
мы делим на двоих.

Алевтина Дмитриевна - очень коммуникабельный человек, быстро сходится с людьми. Неудивительно, что в ее доме часто бывает много гостей, нередко случайных знакомых. Что же такого магнетического в этой женщине? Наверное, ее свет, душевная теплота и умные, правильные мысли. Я тоже считаю, что это неординарный человек, редкостного мышления, интересная собеседница, которая совершенно простым языком говорит о жизни, о православной вере, помогает понять истинную суть вещей. А кто ей дает силы для этого? Конечно же, Тот, по слову Которого она живет.

Фото предоставлено А. Галановой

В. ПОЛЯКОВ

Из нового

Печка русская, прости!

Моя память непременно Воскресит до мелочей.
Век 20-ый.
Пятистенок -
Дом, где жизнь семьи моей.
Честно скажем - не хоромы.
Мы ж не бары, не князья.
Но две печки так знакомы
Были всем моим друзьям.
У крылечка бросив санки,
Мы стремглаз,
без лишнего слов,
Забирались на лежанку.
Ах, как было там тепло!
А еще мы знали точно -
Не видал такого ты -
Там в котомочках,
мешочках
Было столько вкусноты...
Пятистенок...
Знал он беды, но спасал
от кутерьмы.

Половина - бабка с дедом,
Половина - это мы.
Ну, а в каждой половинке
(Места, правда,
не сберечь).
Но стояла, как картинка,
Сердце дома - чудо-печь!
Много знаем истин вечных
(Кто не знает - не беда):
Двум хозяюшкам у печки

Не ужиться никогда...
Снова вижу, как когда-то,
Как казалось мне, леги
Заплывали на ухватах
В нашу печку чуеунки.
За заслонкой щи томилась
И картошка с гусяком.
Запах чудный мы забыли,
С ним так мало
кто знаком.
На углях, на сковородке,
Ах, вкуснятина - блины,
С детства вижу
так же четко:
И прозрачны, и жирны...
Дом давно с природным
газом,
Будто не было печей,
И дорожка -
Тыфу, зараза! -
Из печных из кирпичей.
Печка!
Вздоргнуло сердечко.
Строил мастер - не спешил,
Ведь в России эти печки -
Символ трепетной души.
Подожди,
Чуть-чуть погреюсь
Возле топки у огня.
Печка русская, сумеешь
Ты простишь,
простишь меня...

Обратная связь

Его хобби - драматургия



Через несколько дней после выхода статьи С. Лезиной о премьер-ре спектакля "Очень опасное мероприятие", поставленного Чкаловским "Народным" театром (режиссер Т. Щербаква), на электронный адрес газеты пришло письмо. Оно оказалось для нас приятным сюрпризом. Его отправил нам сам автор пьесы "Очень опасное мероприятие" **Владимир Львович Кочетков (на снимке)**. Он писал, что с удовлетворением прочитал статью о постановке его пьесы "Народным" театром, просил дать координаты режиссера, так как хотел бы лично поблагодарить за выбор его произведения. Нам также захотелось поближе познакомиться с драматургом, чтобы пообщаться о его жизни и творчестве.

Владимир Львович родом из г. Иваново, в настоящее время с семьей проживает в Калуге. Работает в Москве врачом скорой помощи, а вообще в медицине с 1983 года после окончания Ивановского медицинского института. Несмотря на напряженный график работы (на дежурствах сутки через сутки), находит время и для творчества. Закончил двухгодичные курсы в Литературном институте (2003-2005 гг.), член Союза российских писателей. В. Кочетков - автор нескольких драматических произведений, которые ставятся профессиональными и народными театрами в Омске, Смоленске, Задонске, Сан-Франциско. А теперь с его пьесой познакомимся и чкаловцы.

И в личной жизни все удается Владимиру Львовичу. Он окружен любовью жены и двух очаровательных дочек 5 и 7 лет.

Хочется пожелать ему дальнейших творческих успехов, радости от творчества и большого счастья.

Фото предоставлено В. Кочетковым

Материалы полосы подготовила Светлана ЛЕЗИНА

Литературную беседу смотрите также на сайте газеты «Знамя» www.chkl-znamya.ru

В. ТИГАЕВА

Скворечник деда

Весеннее

На большом шесте
скворечник
Дед повесил по весне.
Что же это
за домишко?
Любопытно стало мне.
Я с вопросом сразу к деду:
"Дед, скажи-ка, для кого
Смастерил поделку эту,
В ней лишь круглое окно?"
"Это лаз, но не окошко,
А домишко для скворца.
Небольшой лаз,
чтобы кошка
Не схватила молодца.

На дворе сейчас весна,
По оврагам мчат ручьи.
Вновь на Родину
вернутся
Утки, скворушки, грачи.
Рано-рано утром
встанешь
И в окошко поглядишь,
Появились новоселы,
Пенье их тревожит тишь.
Птичий домик уже занят
Дружной, маленькой
семьей,
Занимаются работой,
Угол обживают свой.

Мох, соломинки, травинки -
Что найдут,
несут с собой.
Вечером, у лаза сидя,
Отдохнут, гордятся собой.
Скворушка совет гнезду,
Мягкое и теплое,
Чтобы маленьким
скворцам
Лучше всех жили там.
А потом отложит яйца,
Чтобы деток заиметь.
Мама крыльями прикроет,
Чтоб своим
теплом согреть.

Чтоб скворчиха
не скучала,
Будет песни петь скворец.
Понесет ту песню ветер
За поля, за дол, за лес.
Запищат птенцы
в домишке,
Продолжая жизни путь.
Вновь и вновь все повторится,
Ты уверен в этом будь."
Много лет с тех пор минуло,
Не напрасен дед труд:
На шесте,
в скворечне старой,
До сих пор скворцы живут.