

СЕЛО СИЦКОЕ

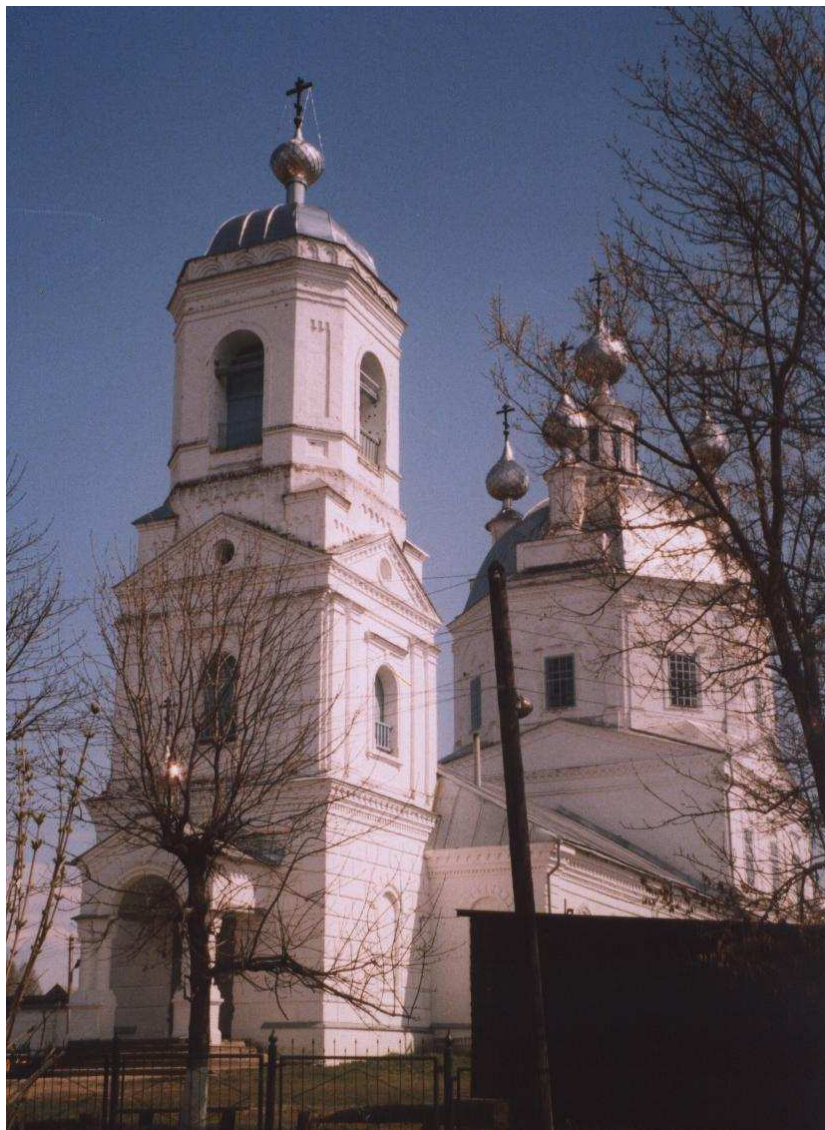
Церковь каменная, в честь Преображения Господня, построена в 1831 году, трехпрестольная.

(«Адрес-календарь Нижегородской епархии», 1888 г.).

История села Сицкого уходит вглубь 17 века. Свое название оно получило в честь князей Сицких, которые во время царствования Михаила Романова (1613-1643) были приближенными царского двора. Село это получено ими в подарок от самодержца за верную долгую службу.

В 1789 году началось строительство Спасо-Преображенской церкви. Строили ее крестьяне 62 окрестных деревень в течение 42 лет. В 1831 году строительство было закончено, и сорокаметровая церковь с маковками куполов, увенчанных крестами, предстала во всей своей красе. Спасо-Преображенская церковь стала не только культовым, но и прекрасным архитектурным сооружением, украшением всей сицкой округи.

Рядом с ней прошла большая или «царицына» дорога, которая была построена в честь Екатерины 2. Она проследовала по ней в ходе своей поездки по России. В старину около дороги размещались почтовые станции, постоялые дворы.



Церковь Преображения Господня, с. Сицкое. Фото 2005 г.

А вот какой ее увидел современный краевед-исследователь:

«Село Сицкое, бывший центр Павелковской волости, расположено на перекрестке дорог Пучеж – Нижний Новгород и Чкаловск – Пестяки.

Украшает Сицкое Спасо-Преображенский собор, поражающий своей величавостью и изяществом при подъезде к селу еще за много километров.

Ослепительно белый, он, блестя на солнце куполами, как будто парит над лесом, кажется манящим миражом, неизменно привлекая взор путника до тех пор, пока не покажутся домики села и ближних деревень.



Церковь Преображения Господня, с. Сицкое. Фото 2005 г.

Церковь действительно очень большая, все ее части удивительно соразмерны и красивы. Высокая массивная колокольня имеет четыре яруса. Первый ярус глухой, декорированный сплошным рустом, сухариками и городками под карнизом. Второй ярус имеет небольшие окна, обрамленные наличниками с рустованным верхом, замком и горизонтальной полкой. Сдвоенные пилястры поддерживают аттик, карниз которого украшен городками. Маленький глухой третий ярус отмечен вольным рисунком. Четвертый ярус восьмиугольный, с высокими необработанными окнами звона. Этих окон – четыре, срезанные углы яруса глухие, отделанные неглубокими нишами. Выше расположен аттик, украшенный кокошниками, врезанными строителями по три больших и по два маленьких в разные грани аттика.

Стены огромной трапезной и алтарных апсид зодчие украсили узорочными наличниками, сухариками и городками. Собственно церковь выстроена в стиле

«восьмерик на четверике». Четверик двухсветный с более дробным декором нижнего света и более скромным верхним. Углы нижнего света отделаны рустом, наличники тоже рустованы, имеют замки и полки. Плоскость стены декорирована пилястрами, городками и сухариками. Во втором свете – скромные наличники и пилястры, выше – аттик, над ним – треугольный фронтон, карнизы которого украшает главный декоративный мотив храма – городки. Крупный восьмерик высотой и шириной своей равен четверику и, как второй ярус четверика, имеет скромный декор. Это пилястры и полукруглые арки, которые своим объемом почти не выделяются из плоскости стен. Такими же полукруглыми арками завершаются наличники. Верхний карниз простой, линейный.

Завершается церковь полушарием, на которое вознесено пятиглавие. Четыре главы стоят не на углах, а над фасадными плоскостями восьмерика на аттиках. Барабаны с пилястрами скромные, только центральный имеет окна».

(Д.А. Иванов. «Ландех», Изд. МИК, Иваново, 2004).



Сицкое. Храм Преображения Господня. Фото 2005 г.

После того, как в 1980-е годы храм был отремонтирован, восстановлен и открыт, прихожане Сицкого, Чкаловска, близлежащих деревень несли в церковь старинные, сохранившиеся у них иконы. Но вскоре храм был ограблен. Несмотря на установленную охранную сигнализацию и сторожевую охрану, кража ценных икон продолжалась.

В настоящее время иконостас церкви состоит из икон, написанных чкаловским художником В.Е. Виноградовым.



Русь называют святою

*Русь называют святою.
Поле, да лес, да вода.
Церковь над тихой рекою
Да в два оконца изба.*

*Над лесом в небе купола,
Закат багряной полосой,
И над российской землею
Свет тихой славы воссиял.*

*Взметнулись к небу стаи птиц,
Все громче голос колокольный.
Проснулся в поле ветер вольный,
И тихо травы полегли.*

*Вьется к погосту дорога.
Звон колокольный затих.
Молят усопишие Бога
По заплутавших живых.*

*Там в недоступных небесах
За них свершаются молитвы,
И светлым облаком покрыта
Россия все-таки жива.*

*Взыграй ты, русская земля,
Взыграйте рощи и долины,
И в поле каждая былина –
Святая родина моя!*

Архидиакон Роман Тамберг