

**Эссе,
посвященное 70-летию Победы в Великой
Отечественной войне 1941-1945 гг.:
«Человек и война»**

Автор:
Ярымова Надежда Зиновьевна,
учитель русского языка и литературы

Павшим

У войны жестокое начало,
Долгожданный, яростный конец:
Сколько без вести солдат пропало,
Сколько помято живых сердец!
Обо всех погибших вспомнит песня,
Как они к Победе нашей шли,
И опять заплачут в поднебесье
Безутешные седые журавли.
Там, где смертный бой кипел когда-то,
Деревца повсюду разрослись,
Словно встали павшие ребята
И листвою победною взвились.
Дождь умыл их праведные лица,
Ветер трепетный коснулся рук,
А на плечи к ним садятся птицы
И поют о том, что мир вокруг.

Музей войны

Чтобы память воскресла в твоём сердце, посети музей... Войны. Пройди по его залам, и память заговорит с тобой и расскажет тебе суровую военную повесть.

Вот «Зал расставаний и потерь». Твоё внимание привлечёт обгоревший, покрытый копотью кувшин. В нём – слёзы скорби и печали, пролитые матерями и жёнами, потерявшими своих близких на войне. Кувшин полон мутной, горючей влаги. Она льётся через край, а кувшин по-прежнему полон.

В «Зале ожидания» ты увидишь тусклые от времени, помятые фотографии красивых, улыбающихся парней. Они ещё не знают, что не вернуться, поэтому улыбки озаряют их юные лица. Фотографий этих с нетерпением ожидали дома, но, так и не отправленные войной, стали они вечным ожиданием.

А вот особенный зал – «Солдатские сны и мечтания». Там всюду сны-облака. Одним бойцам снилась отчая земля, другим – желанная победа, третьим – родной очаг и горячий душистый хлеб.

Смотри: над тобой витают несбывшиеся сны...

В следующем зале нет экспонатов. Под твоими ногами – русское поле. И – голоса... Откуда они? Это погибшие просят услышать их. Их, защищавших Родину до последнего вздоха. Нет на том поле крестов и нет обелисков – лишь голоса безымянных солдат не умолкают: «Живые, взываем! Услышьте нас!».

Долог и труден путь по «Музею войны», но его нужно пройти, чтобы узнать ту страшную правду. Правду поколения героев. Последним будет «Красный зал Победы». Самый торжественный зал, весь заполненный цветами и знамёнами. Почётный караул замер возле Вечного огня, огня нашей памяти.

«Огненное лихо»

(сказка об Александре Матросове)

В Русском царстве, вольном государстве
Жил-был народ славный-православный.
Жил – не тужил, меж собою дружил,
С соседями не ругался –
Никого не опасался.
И вдруг с той стороны, где солнце садится
Да в реку-красавицу глядится,
Огненное лихо объявилось–
Сразу всё пожаром обагрилось.
Ни людей, ни полей не щадило,
Землю Русскую огнём палило.
Взобралось оно на холм высокий,
Распоселилось – и далёко
Зияет своим чёрным оком.
Так и мечет огненную лаву
На того, кто ему не по нраву.
Скольких мёртвыми уложило,
Живого испепелило,
Ни в сказке сказать, никому не сосчитать.
Кто же с лихом сумеет сразиться:
Кто смекнёт, как к нему подступиться?
Всё видит оно и всё слышит,
И смертью, лютое, дышит!
Но всё же бесстрашный сыскался,
С тыла он к лиху подобрался,
И грудью своею живою,
Горячею и молодою,
Закрыл лиху огненный глаз–

Так землю родимую спас.
Захлебнулось огненное лихо –
Стало всё по-прежнему – тихо.
Люди свою землю возродили:
Хлеб посеяли, дома срубили.
И с тех пор свободный тот народ
О герое память бережёт.